

CATA SHOW



TINTA & BLANCA

TYRSOVA ROMERO PRESENTAN

TANIA OROZCO COMO TINTA CHARO ROMERO COMO BLANCA

IDEA ORIGINAL CHARO ROMERO DIRECCIÓN CHARO ROMERO GUIÓN TANIA OROZCO & CHARO ROMERO

DISEÑO GRÁFICO ARON MULTIMEDIA PATROCINADORES DO MANCHUELA Y RUTA DEL VINO DE LA MANCHUELA

SINOPSIS

TINTA&BLANCA es ...

**...una cata de vinos con humor.
...un espectáculo de humor intercalado con vino.
...una divertida fusión de comedia, mujeres, vino, bodegas, vecinos.**

Se mezclan temas rurales, relacionados con la vida de nuestros pueblos. Se presentan las diferentes variedades de uva. Teniendo dispuestos 3 vinos para probarlos durante el show con los asistentes : Blanco, Rosado y Tinto.

El público está sentado con una mesa delante y cada uno tiene una copa , con la cual, se prueban los vinos durante el espectáculo y guiado por ellas.

Además, la cercanía de las actrices, hace que los espectadores sientan que forman parte del show, con un divertido juego que ellas se han inventado: *La Cubitera*: un espacio de libre creación e imaginación, en el cual actrices y público están conectados, eso sí, a través del humor.

Si el municipio no contara con bodega, y no tuviera posibilidad de llevar los vinos, desde la compañía os ponemos en contacto con la D.O, Manchuela y la Ruta del Vino de La Manchuela organizaciones con las cuales se trabaja.



SINOPSIS

TINTA & BLANCA en versión TEATRO

Si no tienen un espacio o la posibilidad para realizar cata, o simplemente quieren el espectáculo teatral de humor e improvisación relacionado con el vino, también es posible en un escenario.

El público está sentado en sus butacas, las actrices se envuelven en una atmósfera vinícola donde Tinta y Blanca son dos bodegueras que se han quedado en la ruina, y para poder salvar su negocio se inventan una cata improvisada, con 3 vinos que solo degustarán ellas, y al final, todo lo enseñado se mostrará con la participación de 4 vecinos en el escenario.

El juego de la cubitera se realiza desde un principio, sigue siendo anónimo, y el humor está servido con las historias disparatadas que le siguen sucediendo a éstas dos bodegueras que intentan llenar el patio de butacas de humor.

Los 3 vinos son aportados por la bodega que el municipio quiera y si no tuvieran ninguna, la compañía cuenta con la D.O Manchuela y La Ruta de Vino de la Manchuela.



El ayuntamiento ha de aportar el espacio, sonido e iluminación. Las copas corren a cargo de la compañía.

ORIGINAL



Charo Romero & Tania Orozco

Han revolucionado la región con su comedia.

Tinta&Blanca es innovación, es femenina, es fresca, es algo completamente diferente que no está visto.

Es una cata de vinos, sí, y es un show de humor, también.

Es una jornada muy original que crea grandes críticas allá donde va, y el público sale encantado, además de contento.

Quizá sea por el vino, quizá por Tinta, o quizá por Blanca.



Tinta&Blanca llegan a su municipio para hacerles disfrutar de una mañana o una tarde de los mejor que tenemos en nuestra tierra:

El humor y el vino.

GIRA

Algunos de los municipios y bodegas en las que se ha actuado

Quintanar del Rey. Auditorio . **El herrumbrar.** Bodega Antares.
Casas Ibáñez. Bodega Vega Tolosa, & Auditorio en dos sesiones .
Ledaña. San Isidro & Auditorio. **Alcalá del Júcar.** Cepa de Pelayo.
Villarta. Villavid. **Sisante.** Auditorio. **Enguíanos.** Auditorio.
Villamalea. San Antonio Abad Bodega, & D.o manchela.
Mahora. Bodega San Isidro. **Graja de Iniesta.** Salón cultural.
Fuentealbilla. Bodega Maricubas. **Utiel.** Salón cultural.
Y los que están por llegar para 2024, que ya son muchos.

*Más de 30 representaciones .

*Pueden pedir referencia en cualquiera de los municipios o bodegas donde se ha realizado el espectáculo, dándole poder al humor femenino y enfatizando el mundo vinícola.

Aportación de la compañía.

Escenografía, publicidad redes sociales, micros de diadema si no tuviera el ayuntamiento correspondiente.

Aportación del municipio.

Salón, Copas, vinos, cualquier aportación de picoteo, sillas y mesas para los asistentes, equipo de sonido e iluminación, personal.

Una botella de agua para cada uno.

Un papel de blog de notas pequeño para cada uno.

Bolígrafos para compartir.

La elección gastronómica y el cobro de entrada es de libre elección y decisión de cada municipio.

IMPORTANTE: Las mesas y las sillas **NO** se colocan en forma de **U**. Recomendamos tener a todos los asistentes en una situación modo escolar para la buena visibilidad y atención de todos.

TARIFAS

Modo de Contratación

1. Contratación directa con el ayuntamiento, taquillas, asociaciones y partidas presupuestarias municipales.

2. Espectáculo que encaja dentro del *Pacto de Estado*

3. Contratación a través del *Cultural Albacete*.
(exclusivamente provincia de Albacete)

4. Contratación a través de la
Red de teatro Artes Escénicas de CLM

TEMPORADA PRIMAVERA **2024** (enero a junio)
NUMERO DE PROPUESTA : 34048 TINTA Y BLANCA
COMPAÑÍA CHARO ROMERO

Caché 1475€ (iva e imp. incluidos)

